

# GHMP

## Galerie hlavního města Prahy

Galerie hlavního města Prahy (GHMP) se zaměřuje na umění 20. a 21. století, tedy na moderní a současné umění.

V současné době GHMP vystavuje v sedmi objektech. Rozsáhlé výstavní expozice současného umění jsou pořádány v Domě U Kamenného zvonu na Staroměstském náměstí, ve výstavních sálech v 2. patře Městské knihovny, v barokním Zámku Troja a v Colloredo-Mansfeldském paláci. Výstavy fotografií a jejich přesahů probíhají v Domě fotografie. Umělecký odkaz sochaře a grafika Františka Bílka je k vidění v Bílkově vile v Praze – Hradčanech a v Bílkově domě v Chýnově.

- 1 Dům U Kamenného zvonu
- 2 Městská knihovna 2.patro
- 3 Colloredo-Mansfeldský palác + Edukační centrum
- 4 Dům fotografie
- 5 Zámek Troja + Eko-ateliér
- 6 Bílkova vila
- 7 Bílkův dům v Chýnově



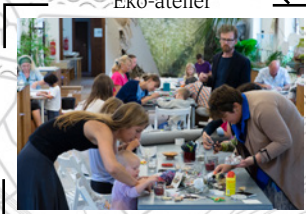
Bílkova vila

6



Zámek Troja

5



Eko-ateliér



Dům fotografie

4



Dům U Kamenného zvonu

1



Colloredo-Mansfeldský palác

2

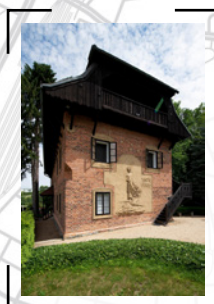


Edukační centrum

3



Městská knihovna



100 km  
↓  
Chýnov

7



## Aktuální výstavy GHMP



→ [výstavy](#)

### Budovy GHMP

#### 1 Dům U Kamenného zvonu

Dům U Kamenného zvonu je jednou z nejvýznamnějších historických budov v Praze. Je situován na Staroměstském náměstí. V letech 1310–1330 sloužil tento gotický královský palác jako panovnická rezidence obývaná královnou Eliškou Přemyslovnou a králem Janem Lucemburským a velmi pravděpodobně se v domě mohl narodit jejich syn – král a císař Karel IV. Ve sklepení a základech budovy se setkáme s nejstarší románskou částí stavby. Na fasádě a monumentálních oknech je patrný gotický sloh. Z období renesance se dochoval dřevěný malovaný strop ve 2. patře a barokní tvarosloví je možné vidět na pavlačích vnitřního dvora. V objektu se nachází dvě gotické kaple, koncertní sál, kavárna a knihkupectví.

**Adresa:**  
Dům U Kamenného zvonu  
Staroměstské náměstí 605/13  
110 00 Praha 1 – Staré Město

#### 2 Městská knihovna

Městská knihovna na Mariánském náměstí byla postavena v letech 1925–1928 podle projektu architekta Františka Roitha. Budova byla od počátku koncipována jako multifunkční kulturní instituce s širokými možnostmi využití včetně výstavních, přednáškových a koncertních sálů. Rozsáhlé výstavní prostory ve 2. patře získala Galerie hlavního města Prahy v roce 1992. Zajímavý je

také hlavní vstup do galerie z Valentinské ulice od architekta Vlady Miluniče z roku 1996, tedy od autora, který navrhnul také Tančící dům na nábřeží Vltavy.

**Adresa:**  
Městská knihovna, 2. patro  
Mariánské náměstí 98/1  
110 00 Praha 1 – Staré Město

#### 3 Colloredo-Mansfeldský palác (dočasně uzavřeno)

Colloredo-Mansfeldský palác se nachází na Starém Městě poblíž Karlova mostu a patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím v sobě prvky vrcholného baroka a pozdějších rokokových a druhorokokových úprav. Barokní stavba byla vystavěna na základech románské a gotické zástavby a renesanční budovy. V reprezentativním patře, tzv. piano nobile, se nachází nádherný taneční sál obložený umělým mramorem a s monumentální nástrojnou malbou, jež zachycuje postavy z antické mytologie. V přízemí paláce se nachází edukační centrum s ateliérem, kde se konají výtvarné workshopy pro veřejnost. I přes dočasné uzavření paláce z důvodu rekonstrukce je provoz edukačního centra nepřerušeno.

**Adresa:**  
Colloredo-Mansfeldský palác  
Karlova 189/2  
110 00 Praha 1 – Staré Město

#### 4 Dům fotografie

Výstavní prostory v Domě fotografie jsou určeny pro fotografické výstavy GHMP a nacházejí se v prvním podlaží rozsáhlého domu, který byl v letech 1936–1937 postaven podle projektu pražského německého architekta Fritze Lehmana. Budova původně sloužila jako sídlo pojišťovny Victoria. Dům se nachází v Revoluční ulici, poblíž secesního Obecního domu na náměstí Republiky. Počátky Pražského domu fotografie (Prague House of Photography, PHP) sahají do roku 1989, kdy vznikl Aktiv volné fotografie – tedy

sdužení fotografů, jehož cílem bylo hledat vhodné prostory pro výstavy. Od roku 2010 byly prostory převedeny do majetku Galerie hlavního města Prahy.

**Adresa:**  
Dům fotografie  
Revoluční 1006/5  
110 00 Praha 1 – Staré Město

#### 5 Zámek Troja

Stavba barokního zámku Troja byla zahájena v roce 1679 a autorem projektu byl architekt francouzského původu Jean Baptiste Mathey. Dominantou celé stavby je velký sál, z něhož se do obou stran rozbíhá chodba s množstvím přilehlých salónů. Monumentální iluzivní malby hlavního sálu vytvořili vlámský malíř Abraham a Izák Godynové. Působivou sochařskou výzdobu venkovního dvouramenného schodiště (tzv. Tartaru), symbolizující boj Titanů s antickými bohy, vytvořila dvojice dráždanských umělců – Georg a Paul Hermannové. Celým zámkem i zahradou se prolíná symbol osmicípé hvězdy – znak rodu Šternberků, kteří zámek nechali postavit. Prostory zámku a zahrady jsou v současnosti využívány pro sochařské výstavy GHMP. Ve spodní části zahrady je v budově bývalé oranžerie umístěn Eko-ateliér, ve kterém jsou realizovány výtvarné dílny pro veřejnost.

**Adresa:**  
Zámek Troja  
U Trojského zámku 1/4  
170 00 Praha 7

#### 6 Bílkova vila

Ateliérovou vilu v Praze – Hradčanech si vystavěl František Bílek v letech 1910–1911 podle vlastních plánů. František Bílek (1872–1941) byl vizionář, mystik, ezoterik, náboženský myslitel a především umělec – sochař, grafik, ilustrátor, autor užitého umění a částečně i architekt, který ve své tvorbě kombinoval prvky secese, symbolismu, dekadence a expresionismu. Ve vile je k vidění stálá expozice jeho děl, prohlédnout si můžete jeho monumentální sochy ze dřeva, kresby, grafiky,

ale také vybavení domu – vlastní nábytek a řadu zajímavých detailů, vycházejících z inspirace přírodou a duchovními tématy.

**Adresa:**  
Bílkova vila  
Mickiewiczova 233/1  
160 00 Praha 6

#### 7 Dům Františka Bílka v Chýnově

Bílkův dům v Chýnově byl postaven podle návrhů Františka Bílka v roce 1898 a v jeho koncepci hrála prvořadou úlohu potřeba prostorného světlého ateliéru. Podobně jako Bílkova pražská vila je také chýnovský dům zasazen volně do přírodního prostředí. Jeho stěny tvoří režné cihlové zdvo v kombinaci se dřevem, a připomíná tak svým charakterem chaloupku. Fasáda domu je zdobena řadou symbolických reliéfů, doplněných Bílkovými mystickými texty. Uvnitř domu se nachází dlouhodobá expozice věnovaná tvorbě Františka Bílka.

**Adresa:**  
Dům Františka Bílka v Chýnově  
Údolní 133  
391 55 Chýnov u Tábora

### Otevírací doba a vstupné



→ [otevírací doba a vstupné](#)

[www.ghmp.cz](http://www.ghmp.cz)



Tento materiál vznikl v rámci projektu hl. m. Prahy na podporu integrace cizinců s názvem „Praha – metropole všech 2022“ spolufinancovaného MV ČR.