

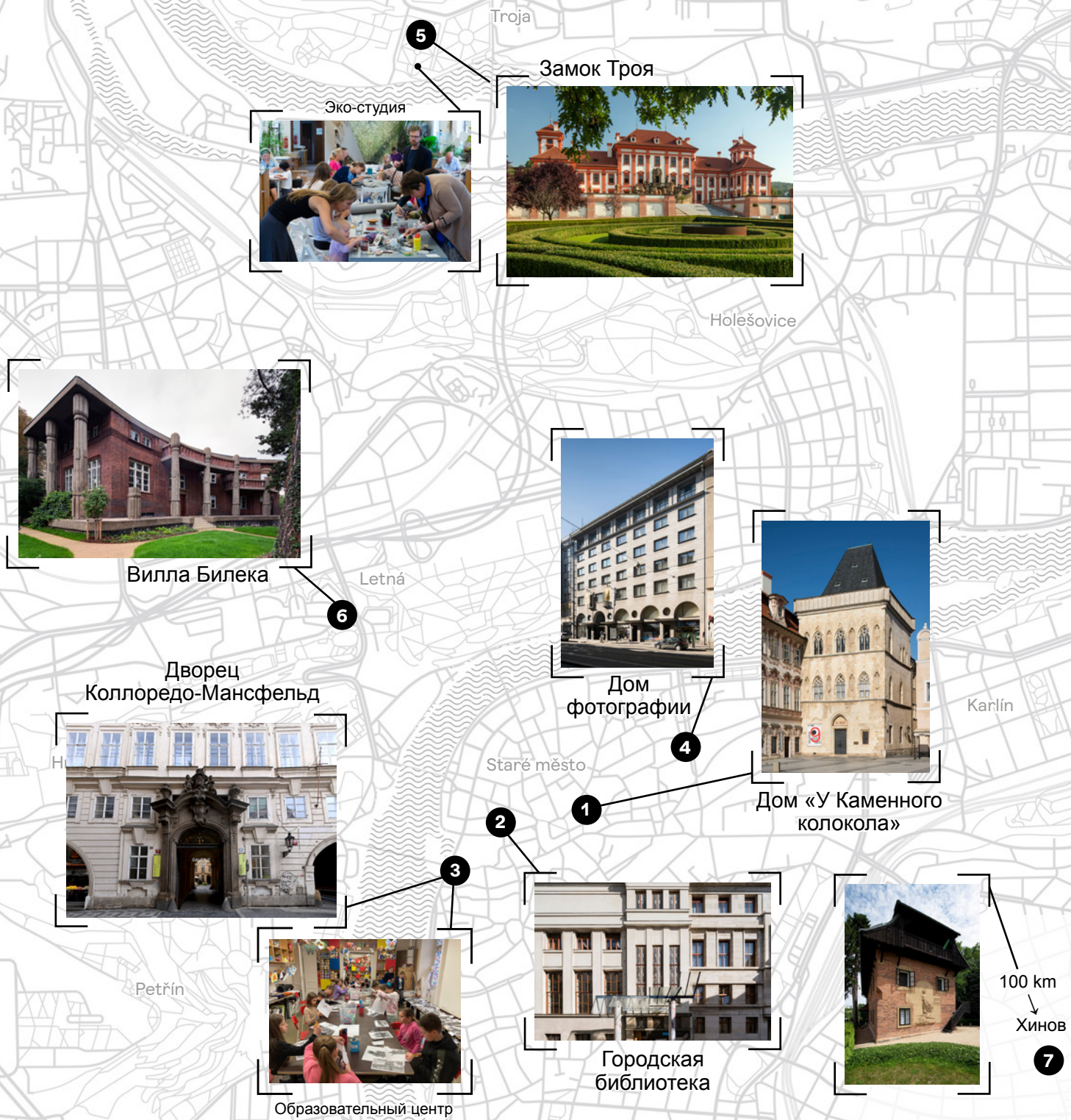
# G HMP

## Выставочная деятельность Галереи города Праги

Выставочная деятельность Галереи города Праги (GHMP) направлена прежде всего на современное искусство 20-го и 21-го веков.

В настоящее время экспозиции GHMP представлены в семи объектах. Обширные выставки современного искусства проходят в Доме «У Каменного колокола» на Староместской площади и в выставочных залах Городской библиотеки на 3 этаже, в барочном Замке Троя и дворце Коллоредо-Мансфельд. Выставки фотографий проводятся в Доме фотографии. Художественное наследие скульптора и графика Франтишека Билека можно увидеть в Вилле Билека в Праге-Градчанах и в его доме в Хинове.

- 1 Дом «У Каменного колокола»
- 2 Городская библиотека 2-ой этаж
- 3 Дворец Коллоредо-Мансфельд + Образовательный центр
- 4 Дом фотографии
- 5 Замок Троя + Эко-студия
- 6 Вилла Билека
- 7 Дом Билека в Хинове



# Текущие выставки GHMP



→ [ВЫСТАВКИ](#)

## Объекты GHMP

### 1 Дом «У Каменного колокола»

Дом «У Каменного колокола» является одним из самых важных исторических зданий в Праге. Он расположен на Староместской площади. В 1310–1330 годах этот готический королевский дворец служил королевской резиденцией, в которой жили королева Элишка Пршемысловна и король Иоанн Люксембургский, и весьма вероятно, что в доме родился их сын – король и император Карл IV. Самая старая романская часть здания находится в подвале и фундаменте здания. Готический стиль проявляется на фасаде и монументальных окнах. Деревянный расписной потолок на 3-м этаже сохранился от эпохи Возрождения, а морфология барокко прослеживается в павильонах внутреннего двора. В здании есть две готические часовни, концертный зал, кафе и книжный магазин.

**Адрес:**  
Dům U Kamenného zvonu  
Staroměstské náměstí 605/13  
110 00 Praha 1 – Staré Město

### 2 Городская библиотека

Городская библиотека на Марианской площади была построена в 1925–1928 годах по проекту архитектора Франтишека Ройта. С самого начала здание задумывалось как многофункциональное культурное учреждение с широким спектром использования, включая выставочные, лекционные и концертные залы. Обширные выставочные площадки на 3-м этаже были приобретены Пражской городской галереей в 1992 году. Примечательным является также главный вход в галерею со стороны улицы Валентинской, спроектированный архитектором

Владо Милуничем в 1996 году, являющимся автором известного Танцующего дома на набережной Влтавы.

**Адрес:**  
Městská knihovna, 2. patro  
Mariánské náměstí 98/1  
110 00 Praha 1 – Staré Město

### 3 Дворец (временно закрыт) Коллоредо-Мансфельд

Дворец Коллоредо-Мансфельд расположен в Старом городе у Карлова моста и является одним из прекрасных образцов пражской дворцовой архитектуры с богатым архитектурным развитием, сочетающим в себе элементы Высокого барокко и более поздних модификаций рококо и Второго рококо. Здание в стиле барокко было построено на фундаменте зданий романского, готического и ренессансного стилей. На представительском этаже, так называемом фортепиано нобиле, находится красивый бальный зал, облицованный искусственным мрамором, с монументальной росписью на потолке, изображающей персонажей античной мифологии. На первом этаже дворца находится образовательный центр со студией, где проводятся художественные мастер-классы для публики. Несмотря на временное закрытие дворца в связи с реконструкцией, работа образовательного центра не прерывается.

**Адрес:**  
Colloredo-Mansfeldský palác  
Karlova 189/2  
110 00 Praha 1 – Staré Město

### 4 Дом фотографии

Выставочные площадки Дома фотографии предназначены для фотовыставок GHMP и расположены на первом этаже большого здания, построенного в 1936–37 годах по проекту пражского немецкого архитектора Фрица Леманна. Первоначально здание служило страховой компании Victoria. Дом расположен на улице Революционной, рядом с Муниципальным домом в стиле модерн на площади Республики. История Пражского Дома фотографии (Prague House of Photography, PHP) восходит к 1989 году, когда была основано Собрание свободной фотографии (Aktiv volné fotografie) – ассоциация фотографов, целью которых было найти

подходящие помещения для выставок. С 2010 года помещение было передано в собственность Галереи города Праги.

**Адрес:**  
Dům fotografie  
Revoluční 1006/5  
110 00 Praha 1 – Staré Město

### 5 Замок Троя

Строительство замка Троя в стиле барокко было начато в 1679 году, а автором проекта был архитектор французского происхождения Жан Батист Мати. Доминантой всего здания является большой холл, от которого в обе стороны идет коридор с рядом смежных салонов. Монументальные картины-иллюзии главного зала были созданы фламандскими художниками Авраамом и Исаком Годинами. Впечатляющее скульптурное украшение наружной двойной лестницы (так называемого Тартара), символизирующее борьбу титанов с древними богами, было создано парой дрезденских художников — Георгом и Паулем Германами. Символ восьмиконечной звезды – герб семьи Штернберков, построивших замок, проходит через весь замок и сад. Помещения замка и сада в настоящее время используются для выставок скульптур GHMP. В нижней части сада, в здании бывшей оранжереи, находится эко-студия, в которой проводятся художественные мастер-классы для публики.

**Адрес:**  
Zámek Troja  
U Trojského zámku 1/4  
170 00 Praha 7

### 6 Вилла Билека

Вилла-студия в Праге-Градчанах была построена Франтишеком Билеком в 1910–1911 годах по его собственному плану. Франтишек Билек (1872–1941) был визионером, мистиком, эзотериком, религиозным мыслителем и, прежде всего, художником – скульптором, графиком, иллюстратором, автором прикладного искусства и отчасти также архитектором, сочетавшим в своем творчестве элементы модерна, символизма, декаданса и экспрессионизма. В вилле находится постоянная выставка работ художника Франтишека Билека, вы можете увидеть его монументальные деревянные скульптуры, рисунки, графику, а также

обстановку дома - собственную мебель и ряд интересных деталей, вдохновленных природой и духовными темами.

**Адрес:**  
Bílková vila  
Mickiewiczova 233/1  
160 00 Praha 6

### 7 Дом Франтишека Билека в Хинове

Дом Билека в г. Хинов был построен по проекту Франтишека Билека в 1898 году, и потребность в просторной светлой мастерской сыграла главную роль в его замысле. Как и пражская вилла Билека, дом в Хинове также непринужденно вписан в естественную среду. Его стены выполнены из грубой кирпичной кладки в сочетании с деревом, что по характеру напоминает коттедж. Фасад дома украшен рядом символических рельефов, дополненных мистическими текстами Билека. Внутри дома находится многолетняя выставка, посвященная творчеству Франтишека Билека.

**Адрес:**  
Dům Františka Bílka v Chýnově  
Údolní 133  
391 55 Chýnov u Tábora

## Часы работы и входные билеты



→ [часы работы и входные билеты](#)

[www.ghmp.cz](http://www.ghmp.cz)



Tento materiál vznikl v rámci projektu hl. m. Prahy na podporu integrace cizinců s názvem „Praha – metropole všech 2022“ spolufinancovaného MV ČR.